Communiqué de presse

- MARS 2022 -

Rendez vous à Saint Briac

Premier salon du dessin et de l'édition

—

DU 26 AU 29 MAI 2022

Rendez vous à Saint Briac

©DR

RENDEZ-VOUS À SAINT-BRIAC
UN SALON DU DESSIN ET DE L'ÉDITION

Depuis une dizaine d'année l'association **festivart** organise des événements d'art contemporain à Saint-Briac, en Bretagne, avec l'idée d'apporter une nouvelle dynamique en Côte d'émeraude, une région riche d'une importante tradition artistique.

Saint-Briac-sur-Mer est un ravissant village de bord de mer, joyau de la Côte d'Emeraude, avec un centre ancien et de pittoresques ruelles, des plages magnifiques et une nombreuse offre touristique et hôtelière.

Après deux années de privation d'offres culturelles et artistiques, le **Rendez-Vous à Saint-Briac** revient avec une nouvelle proposition, destinée au grand public et aux jeunes collectionneurs. Cette année, le parcours d'art contemporain proposé par l'association 2022 prendra la forme d'un **Salon du dessin et de l'édition d'artistes**.

Ainsi, **une quinzaine de galeries, des centres d'art et des associations artistiques** accueilleront le public dans différents lieux du village : le Presbytère, les Halles, la Vigie, ainsi qu'à la Galerie des petits carreaux au Grand Vaupiard et dans le parc du Château du Nessay.
Parallèlement, sur toute la durée du Salon, des performances et des concerts seront à découvrir au sein du village de Saint-Briac.

L'association invite régulièrement de grands collectionneurs à présenter une sélection de leurs collections (Collections Art Norac en 2018 et Colette Tornier en 2019). Cette année, les visiteurs auront la chance d'admirer une partie de la collection Jacques et Evelyne Deret.

Rendez vous à Saint Briac

LES PARTICIPANTS

Les galeries
Françoise Paviot (Paris)
Oniris (Rennes)
Réjane Louin (Locquirec)
L'Artichaut (Nantes)
Le Moineau Écarlate (Paris)
Quinconce (Monfort sur Meu)
Capsule (Rennes)
Les Petits Carreaux (Saint-Briac-sur-Mer)
La Boucherie (Saint-Briac-sur-Mer)

Les structures
Lendroit Éditions (Rennes)
L'Artothèque de Vitré
Le Village-Site d'expérimentation artistique de Bazouges la Pérouse
SUPRA (Saint Aubin des Landes)
Le FRAC Bretagne
Les Ateliers du Plessix Madeuc (Saint-Jacut de la Mer)
Supereditions (Paris)

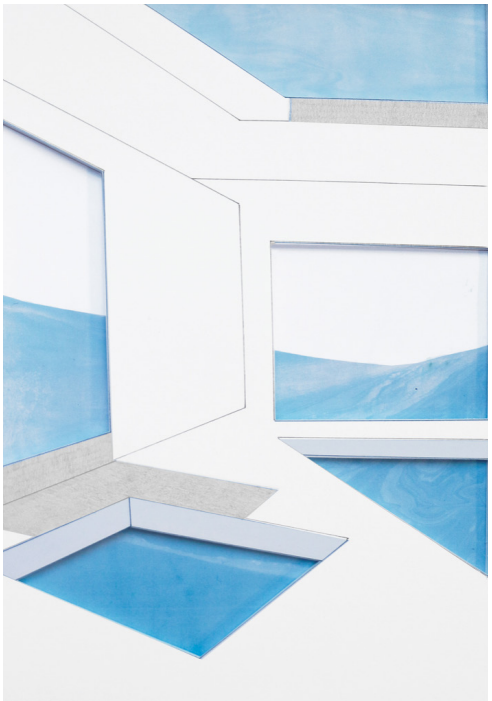
Les collectionneurs Jacques et Evelyne Deret

Les artistes invités
Charlotte Vitaioli et Soline Chailloux
Minuit
Evilive Project

Le Point d'ironie (ensemble), 1997-2021
Collection Livres d'artistes Frac Bretagne.
Courtesy Galerie du jour agnès b.
Crédit photo : Frac Bretagne

Paul Pouvreau *Fondus enchainés*, 2015-2017 (80 X 120 cm)

Rendez vous à Saint Briac



Eva Medin
Abyssal Spaces - Floating mountains,
2018

Troisième étage du Presbytère

LA COLLECTION JACQUES ET EVELYNE DERET

Pour Jacques et Evelyne Deret, collectionner résulte d'un parcours, d'un chemin, plutôt que d'une véritable décision. Les supports présents au sein de leur collection sont variés : dessins, gravures, peintures, photographies…

À l'origine, Evelyne Deret réalise un premier achat, un coup de cœur très personnel qui concerne l'œuvre d'une artiste qui peint des enfants de dos et dont l'univers est très proche de son métier de psychothérapeute. Son univers de collectionneuse est particulièrement marqué par l'enfance, du côté du rêve. Elle s'intéresse beaucoup aux rapports complexes entre la dépression, la folie et la mort. La figure de dos y est récurrente, dans ce qu'elle impose au spectateur le recul et la reconstruction face à l'incertitude du sentiment représenté. De même que la dimension féminine, voir féministe est omniprésente.
La collection de Jacques Deret est davantage tournée vers l'art abstrait et l'art cinétique. Très tôt, sa curiosité pour l'architecture et la construction le mène vers les dimensions cinétiques, et géométriques de l'œuvre de Victor Vasarely et vers ses travaux dans l'espace urbain. Les domaines de prédilection de Jacques Deret touchent à la vibration de la lumière et de la couleur, à l'art visuel et l'op-art, au constructivisme, aux projections architecturales et à l'étude des formes.

Parmi les artistes emblématiques de la collection, on retiendra : Pat Andrea, Anya Belyat Giunta, Carlos Cruz Diez, Christine Barbe, Clément Bagot, Claire Chesnier, Miguel Chevallier, Adrien Couvrat, Sabine Delahaut, Laurence Demaison, Valérie Favre, Iris Levasseur, Marlène Mocquet, Françoise Petrovitch, Chiharu Shiota, Daniel Schlier, Djamel Tatah, Claire Chesnier, Tania Mouraud, François Morellet, Eva Nielsen, Santiago Torrez, Olivier Masmonteil, Vera Molnar, Georges Rousse, Esther Stocker, Kees Visser…

« Embruns »,
aquarelles à l'eau de mer
Festival de l'Estran
11-26 septembre 2021

Résidence d'artiste

MINUIT

Cette année, c'est Candice Quédec, alias Minuit, qui sera reçue en résidence à Saint-Briac-sur-Mer pendant un mois. Cette jeune artiste vit et travaille à Brest. Diplômée d'un DNSEP Design des Beaux-Arts de Rennes, elle développe une pratique aux techniques multiples : sculpture, installation, aquarelle, photographie, écriture, dessin, pour inventer des « espaces-univers » entre réalité et fiction, en lien avec les mondes marins et sous-marins.
Durant cette résidence elle produira deux œuvres : la première sera présentée à la Galerie des petits carreaux dans la ville, et l'autre au sein du parc du Château du Nessay.
Par ailleurs, l'artiste réalisera un atelier d'aquarelles à l'eau de mer avec les personnes âgées du foyer de Saint-Briac.

Rendez vous à Saint Briac

CONCERTS ET PERFOMANCES

© DR

Jardin du Presbytère

EVILIVE PROJECT

EVILIVE Project est né de la rencontre improbable entre une chanteuse lyrique diplômée du conservatoire régional de Rennes (Noémie Houzé : chant / percussion/clavier) et d'un batteur rennais (Robert Menhour : set de batterie hybride électro-acoustique). Ils forment le groupe EVILIVE, avec des morceaux aux multiples identités en touchant à différents genres musicaux : trap, rock, trip-hop, jazz etc.
Ensemble, ils apprennent à dépouiller leur jeu instrumental pour composer une musique au service de textes composés à deux mains, évoquant des univers singuliers des objets du quotidien qui façonnent les esprits (David au Selfie, My heels), aux références littéraires discrètes (Camus « l'étranger », Ecce Homo).
Si les textes, sont graves sans être jamais lourds, la musique est tour à tour légère, dansante, parfois épurée pour laisser la place à une palette de voix et de percussions qui s'enrichit à mesure que le projet EVILIVE s'étoffe.

Samedi 28 mai avant le tirage de la loterie de l'art.

Esplanade de la Vigie

CLUB VÉRITÉ
(CHARLOTTE VITAIOLI ET SOLINE CHAILLOUX)

Club Vérité est un Breizh girl's band né dans le tumulte d'un jeu de ping pong entre Soline Chailloux et Charlotte Vitaioli. Son répertoire allie music-hall, performance burlesque déguisée et sonorités synthétiques pop.

Jeudi 26 mai (vers 19h30) pendant le vernissage.

Rendez vous à Saint Briac

© DR

L'ASSOCIATION

L'association festivart a été créée par Christine Benadretti. Elle est composée de passionnés d'art contemporain, désireux de transmettre leur passion via des événements artistiques dans l'espace public.
La première édition de Rendez-Vous à Saint-Briac a eu lieu en 2017. Elle a rencontré un vif succès et accueilli de nombreux visiteurs (plus de 3000) Ces quatre jours en mai seront l'occasion de vivre à l'heure de l'art contemporain !

© DR

festivart

Informations pratiques et contacts
Association festivart
Le Grand Vaupiard
35800 Saint-Briac-sur-Mer
festivartsaintbriac@gmail.com

Rendez vous à Saint Briac

Rendez vous à Saint Briac

Du 26 au 29 mai 2022
Salon
du dessin contemporain
et de l'édition d'artiste

Horaires : 10H à 19H

Heymann Associés

RELATIONS AVEC LA PRESSE
Heymann Associés – Sarah Heymann

Chloé Braems
tel . +33 (0)6 31 80 14 97 – chloe@heymann-associes.com

35, Boulevard de Sébastopol 75001 Paris
Tél. +33 (0)1 40 26 77 57
www.heymann-associes.com